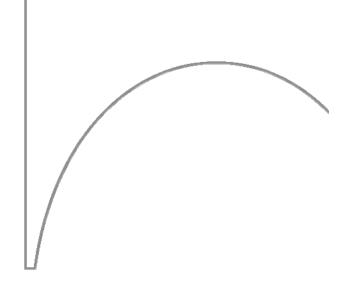


Mediendidaktik trifft Biologiedidaktik: Empirische Forschungsarbeiten zur

Medienwahrnehmung und virtuellen Lernumgebungen

Univ.-Prof. Dr. Jörg Zumbach





#### Inhalt

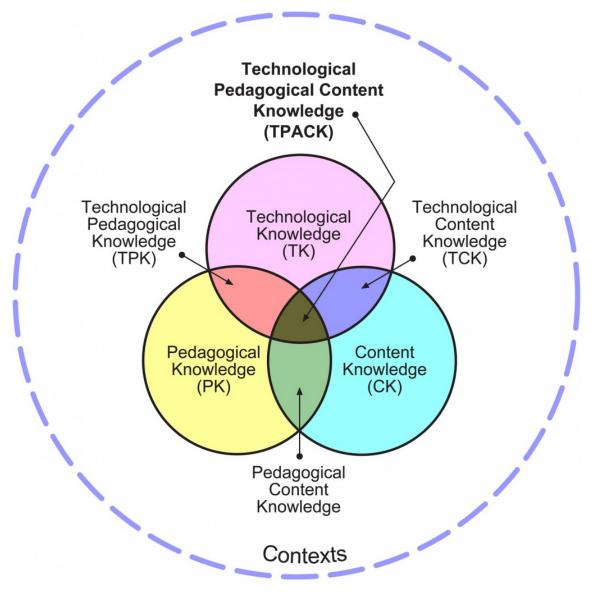
- Bildungstechnologien, Didaktik und Fachdidaktik
- Grundlagen menschlicher Informationsverarbeitung
- Beispiele der Grundlagenforschung zum Einfluss von Bildungstechnologien und LernerInnenerwartungen
- Beispiele angewandter Forschung zum Technologieeinsatz beim selbstgesteuerten Lernen



#### Ausdifferenzierung von pädagogischrelevanter Wissensbereiche

- Fachliches Wissen
- Curriculares Wissen
- Philosophie des Faches
- Allgemein p\u00e4dagogisch-didaktisches Wissen
- fachspezifisches p\u00e4dagogisch-psychologisches Wissen
- Mehr?





(Quelle: <a href="http://tpack.org/">http://tpack.org/</a>; vgl auch Angeli & Valanides, 2009; Mishra & Koehler, 2006)



## Neue Forschungsperspektiven

- Generelle Fragen dabei:
  - Welche Bildungstechnologien kann ich für spezifische Inhalte unter welchen didaktischen Gesichtspunkten einsetzen?
  - Welche Interaktionen zwischen Technik, Fachwissen und Didaktik sind dabei zu erwarten?
- Problem: Einseitige Betrachtung aus Lehrperspektive und nicht der Lernperspektive
  - Intendiert vs.
  - Rezipiert

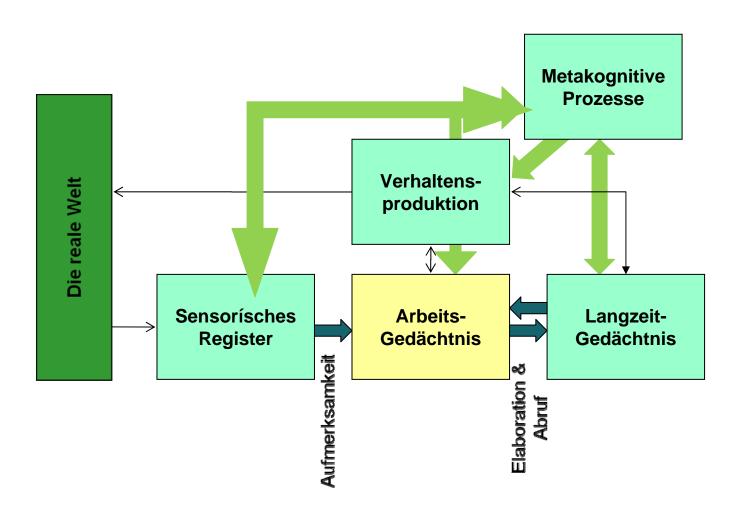


# Forschungsbeispiele 1

- Grundlagenforschung
  - Cognitive Load Theorie als Rahmen für intendierte Gestaltung von Mikro-Lernumgebungen
  - Subjektive Parameter als Indiz für rezipierten Nutzen

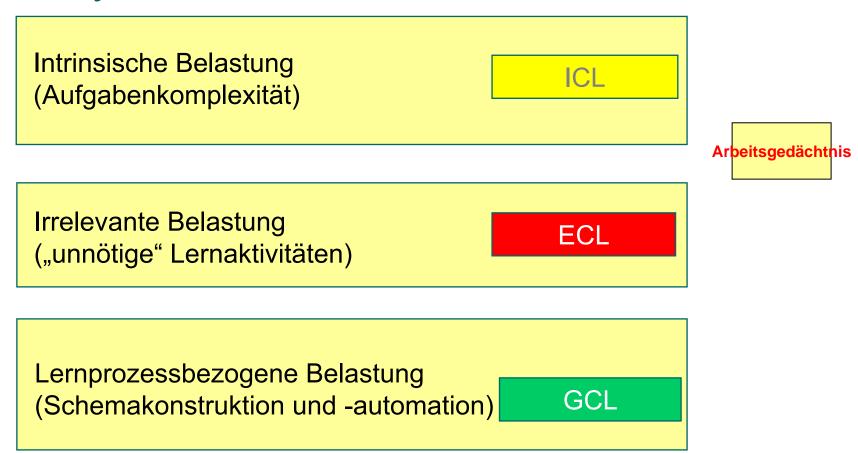


# Das Gedächtnis (vereinfacht)



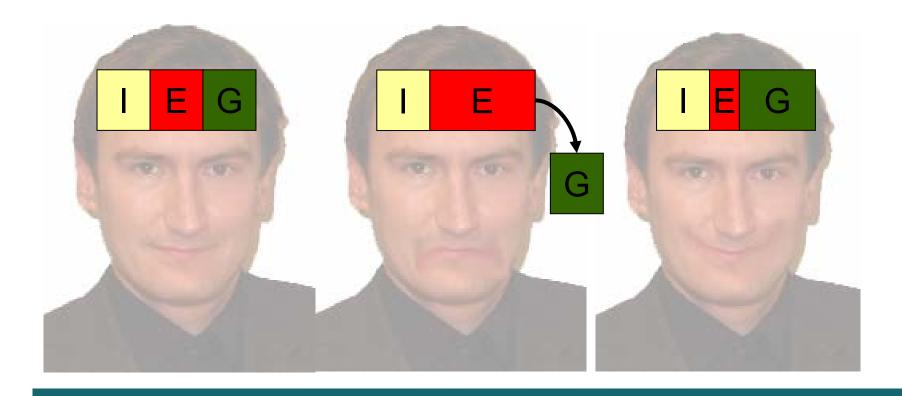


# Das Arbeitsgedächtnis: Die Cognitive Load Theory





#### Unterschiedliche Lernbelastungen





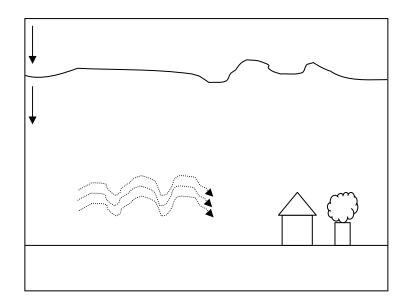
## Modality Effect

- Einseitige Auslastung des AGs erhöht unnötig CL (= ECL)
- → Nutzung beider AG-Komponenten (visuell + auditiv) entlastet und reduziert ECL

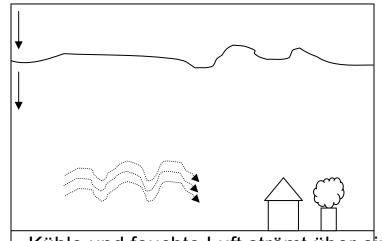




#### Der Modalitätseffekt



(I)) "Kühle und feuchte Luft strömt…"

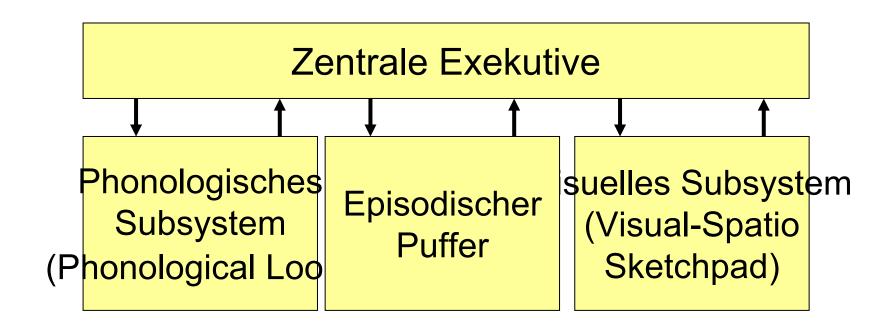


Kühle und feuchte Luft strömt über eine wärmere Oberfläche und wird erwärmt.

z.B. Mayer & Moreno (1998)



# Das Arbeitsgedächtnis (Baddeley, 1986)





#### Neuere Ansätze

- Der Modalitätseffekt lässt sich theoretisch nicht mit dem Modell von Baddeley ableiten
  - Auditive Speicherung umfasst nur zeitlich sehr begrenzte Informationen
  - Bedeutungsstruktur wird nicht erfasst
  - Auch text-basierte Information wird phonologisch enkodiert
- Erklärung vielmehr der Split-Attention-Effekt



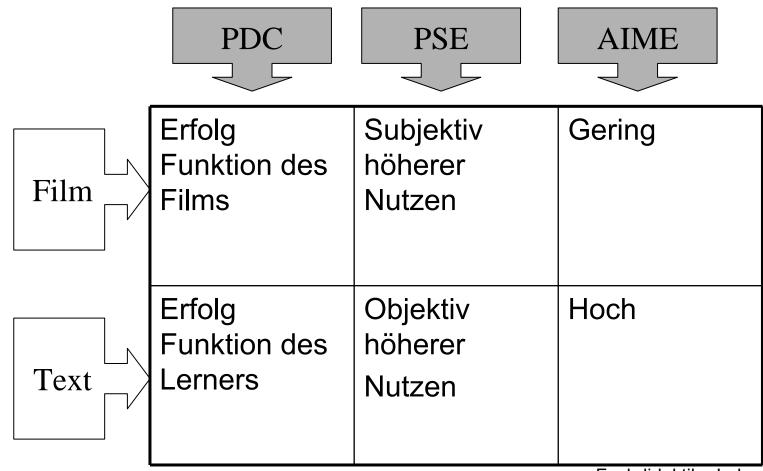
#### Lernen mit Multimedia und Animationen

- Bislang: Überwiegend kognitive Erklärungsansätze
  - Cognitive Load Theory
  - Spezifische Modelle (z.B. S-O-I-Modell u.a.)
- Vernachlässigung medienspezifischer Attributionen
  - Wie wird ein bestimmtes Medium beurteilt?
  - Wie verändern bestimmte Attributionen die mentale Anstrengung?



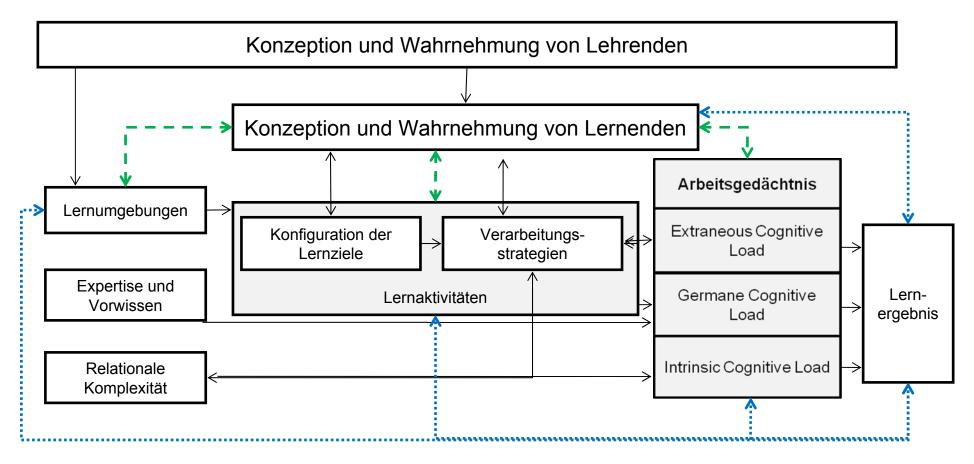
### Attributionen (Salomon, 1984)

"Lesen ist schwer – Fernsehen ist einfach"



Fachdidaktik - LehrerInnenbildung









# Hypothesen

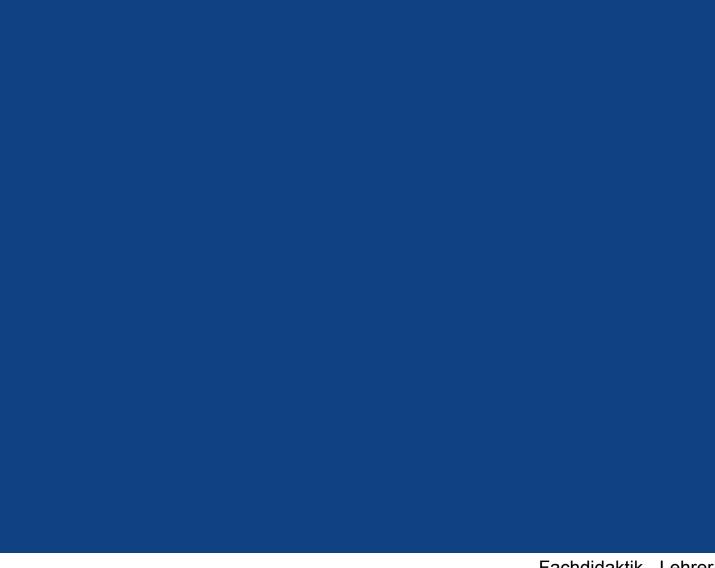
- Lernen mit multimedialen Animationen wird durch medienspezifische Attributionen beeinflusst
  - Animationen vs. Text führt zu unterschiedlichen Beurteilungen hinsichtlich der Schwierigkeit des Mediums ("Lernen mit Text ist schwer – Lernen mit dem Computer ist einfach")
  - Mentale Anstrengung sollte h\u00f6her bei Text als bei Animationen sein
- Multimodale Informationspräsentation sollte einen Split-Attention-Effekt vermeiden



# Studie 1: Eutrophierung von Seen

- Vier unterschiedliche Versionen eines Lernmaterials:
  - Text (gedruckt)
  - Text mit Bildern (gedruckt)
  - Animation mit gedrucktem Text
  - Animation mit gesprochenem Text
- Jeweils der gleiche Inhalt, allerdings unterschiedliche Kodalitäten und Modalitäten





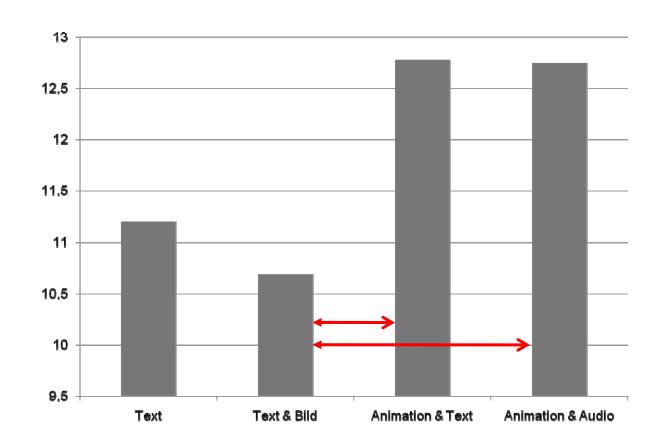


# Material: Abhängige Variablen

- Wissenserwerb (Vor- und Nachtest)
- Medienspezifische Attributionen nach Salomon (1984; Vortest)
- Kognitive Belastung (NASA-TLX; Hart & Staveland, 1988; Nachtest.



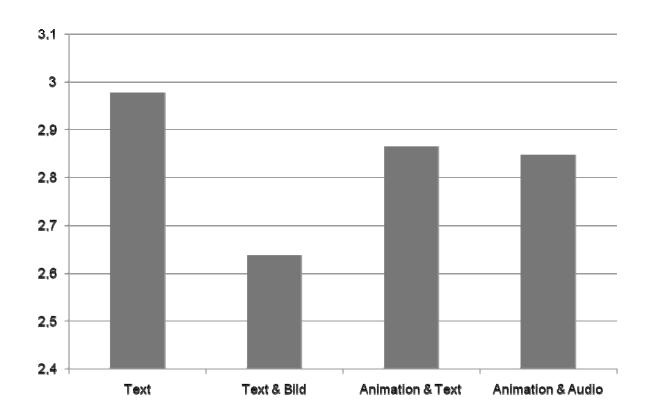
# Ergebnisse: Wissenserwerb



Animation vs. Text(MANCOVA): F (2, 82) =3,28, p= 0,04;  $\eta_{ach}^2 = 0.07$  LehrerInnenbildung



# Ergebnisse: Cognitive Load





# Ergebnisse

- Interne Konsistenz (Messgenauigkeit) unbefriedigend (die meisten mit Cronbach's Alpha <0.4)</li>
- Replikation einer niederländischen Replikationsstudie (Beentjes, 1989)
- Regressionsanalysen: Je leichter ein Medium eingestuft wird, desto geringer ist der Lernerfolg
  - Text: Wissensnachtest = 16,31 + 0,33 x Vorwissen
     -2,56 x Lernen mit Text ist leicht (R²=0,2)
  - Computer: Wissensnachtest = 16,88 + 0,33 x
     Vorwissen
    - -2,03 x Lernen mit Computer ist leicht (R<sup>2</sup>=0,23)

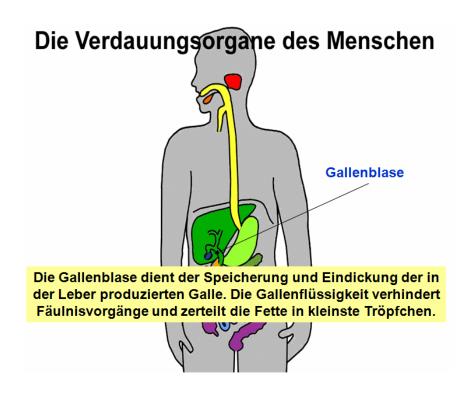


#### Diskussion

- Je höher die mentale Anstrengung, desto besser der Lernerfolg
  - Vorwissen als signifikanter Prädiktor
  - Medienspezifische Attribution als signifikanter Prädiktor
  - Keine pauschale Differenzierung
- Keine Replikation des Modalitäts/Split-Attention Effekts
  - Eher auf einfachere und kürzere Lernumgebungen bezogen und unter Zeitdruck
  - Hier: Dauer ca. 20 Minuten und komplexer Gegenstandsbereich

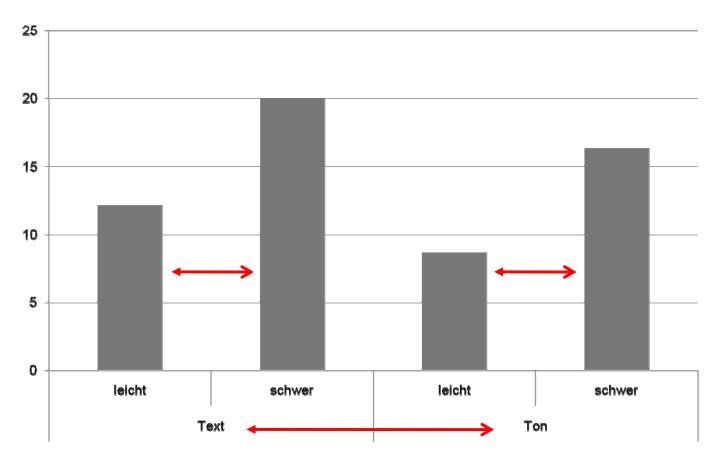


# Studie 2: Induktion von Attributionen





# Ergebnisse: Wissenserwerb



Ton vs. Text: MANCOVA: F(2, 74) = 5.76; p<0.01;  $\eta^2 = 0.14$ 

Leicht vs. Schwer: MANCOVA: F(2, 74) = 16,48; p<0.001; p<sup>2</sup>=0.31tik - LehrerInnenbildung



#### Diskussion

- Einfluss der Beurteilung eines Mediums hat einen Einfluss auf die mentale Anstrengung und Wissenserwerb
- Allerdings ist dieser Einfluss nicht medienübergreifend, sondern innerhalb eines spezifischen Mediums nachweisbar
- Das Medium auch als Botschaft
- Offen bleibt die Interaktion zwischen Einstellung, Medien und Inhalt → Frage an die Fachdidaktiken



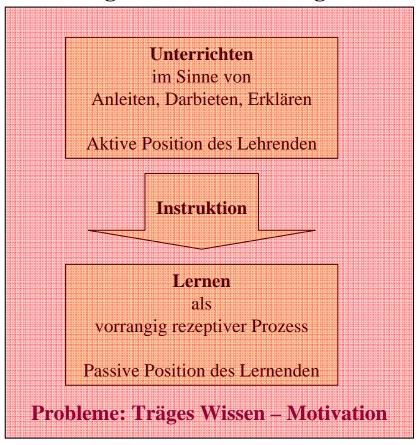
# Forschungsbeispiele 2

- Anwendungsforschung
  - Cognitive Load Theorie als Rahmen für intendierte Gestaltung von Makro-Lernumgebungen
  - Problemlösendes Lernen
  - Instruktion vs. Konstruktion

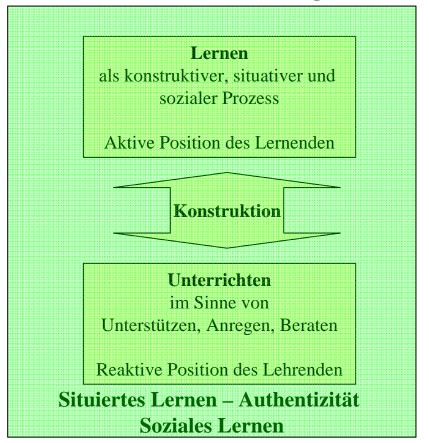


## Gestaltung von Lernangeboten

#### Gegenstandszentrierung



#### Lernerzentrierung

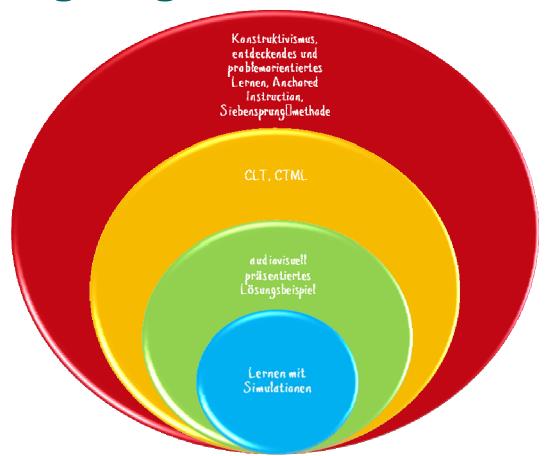


vgl. Reinmann-Rothmeier & Mandl, 2001

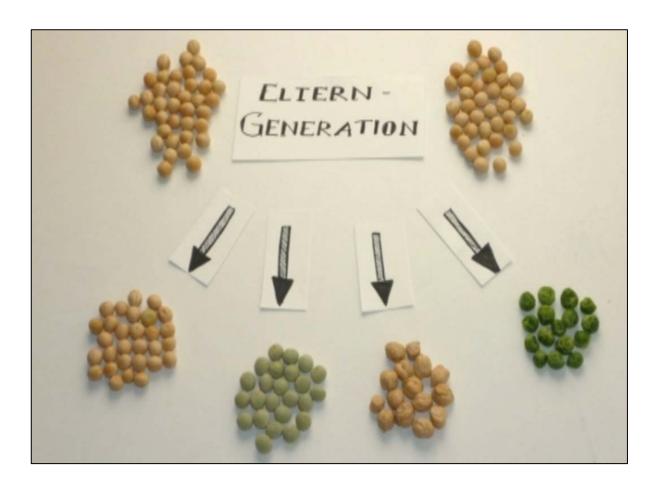
Fachdidaktik - LehrerInnenbildung



# Studie 3: Die Mendel'schen Vererbungsregeln

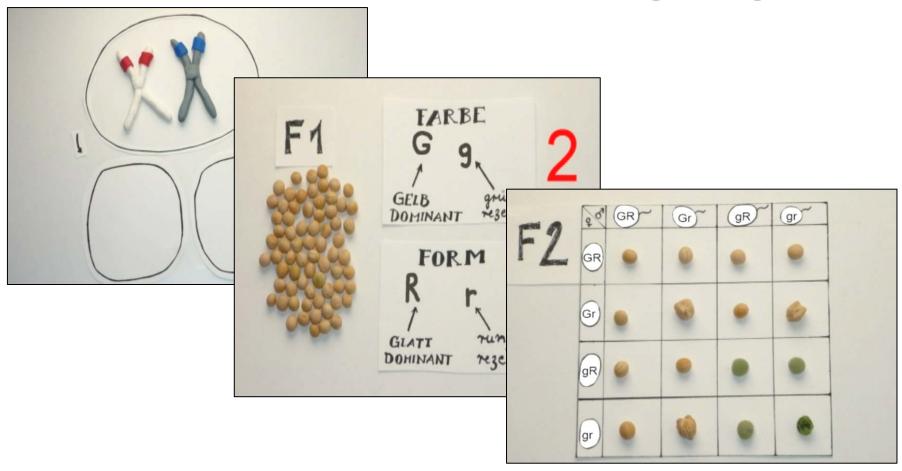






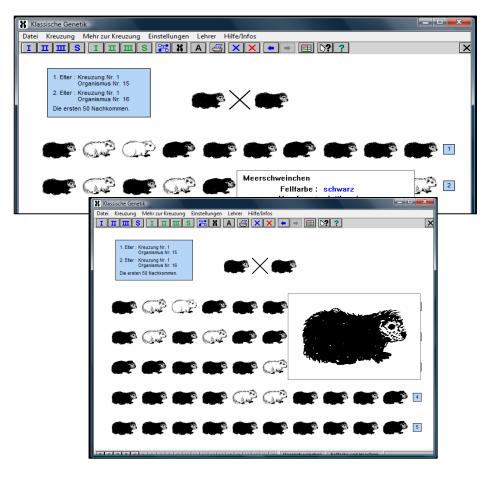
Das Problem: Die Erbsen der Filialgeneration sehen z.T. ganz anders aus als jene Vgl. Müller, 2010





Lösungsbeispiel als Video: Von der Reifeteilung zur Filialgeneration.







Simulationssoftware "Klassische Genetik" (Nüchetsellen ohne eigene Simulati Vgl. Müller, 2010

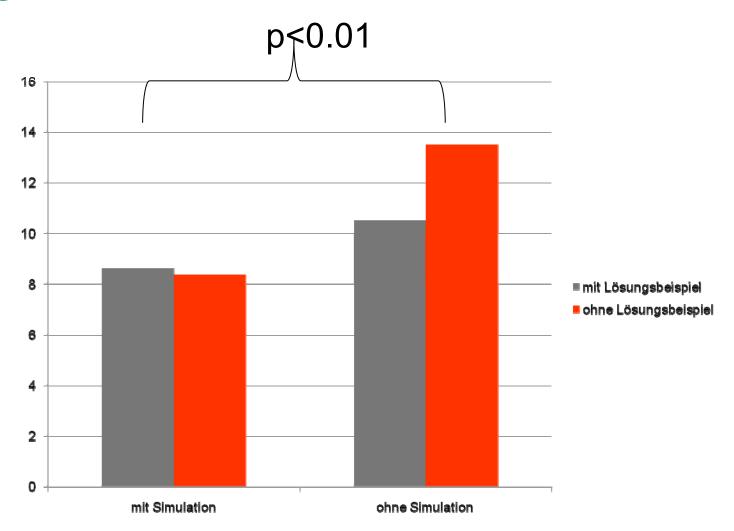


	Simulation ja	Simulation nein
Lösungsbeispiel ja	22	22
Lösungsbeispiel nein	15	10

6.-8. Klasse BORG; MW=16,7 Jahre (SD = 1,19)

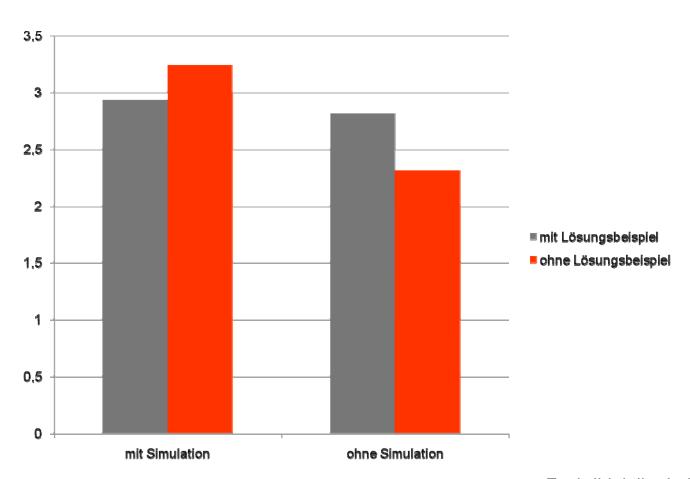


# Ergebnisse: Wissenstest



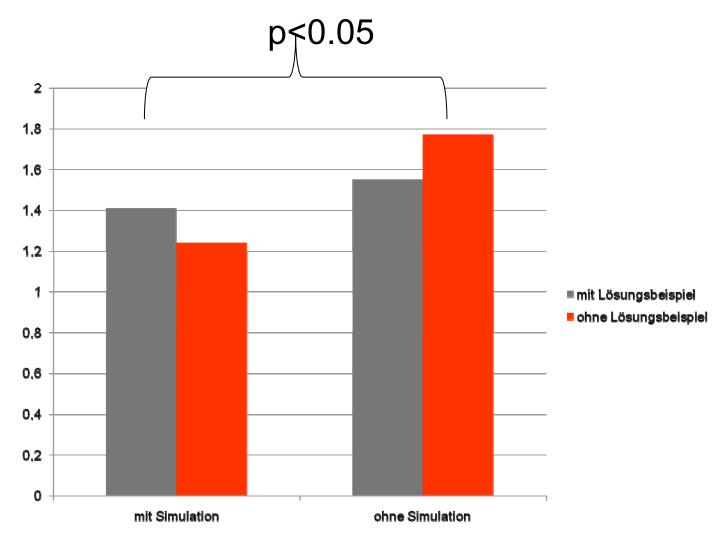


# Kognitive Belastung





# Subjektive Wissensicherheit





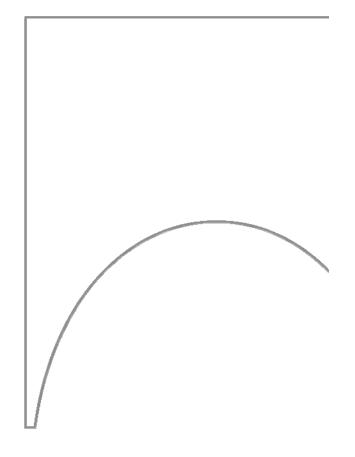
#### Diskussion

- Studie ist genau in der Schnittstelle zwischen technologischem Wissen, didaktischem Wissen und fachdidaktischem Wissen
- Befunde zeigen:
  - Technik ist hilfreich
  - Kann aber auch zu viel sein
  - Lösung selbst nachvollziehen als Grundvoraussetzung für Verständnis → Lösungsbeispiel hilft hier nicht
  - Geleitetes Nachvollziehen besser als eigene Simulation



### Studie 4: NatureLe@rn

Instruktion vs. Konstruktion





tun hat.

1

#### Zum Konzept der ökologischen Nische

#### Die Silberreiher in der Entenlacke



Ein zentraler Begriff in der Ökologie ist die **Ökologische Nische** - ein nicht ganz einfacher Begriff, der in der modernen Ökologie aber eine wichtige Rolle spielt. Um es gleich vorwegzunehmen: Die ökologische Nische ist nicht ein Ort, an dem ein Tier lebt, sondern die Ökologinnen sagen: Es ist ein **Konzept**. Mehr davon in den folgenden Unterrichtsstunden...

Silberreiher sind sehr auffallende, schöne Vögel. In Österreich sind sie eine Rarität: Seit dem 17. Jahrhundert kommen sie an den Neusiedlersee, um dort zu brüten. Die kälteren Monate verbringen sie großteils im östlichen Mittelmeerraum. Erst seit etwa 10 Jahren sind Silberreiher in der Entenlacke im oberösterreichischen Machland zu beobachten.

Was bringt die Silberreiher dazu, nun auch in der Entenlacke heimisch zu werden? - Das ist eine spannende Frage, die auch mit der ökologischen Nische der Silberreiher zu



#### Was bringt die Silberreiher dazu in der Entenlacke heimisch zu werden?

Robert Gattringer, unterwegs für die Naturwache OÖ, gehört zu denen, die die Silberreiher in der Entenlacke am besten kennen. Im folgenden Interview gibt er eine Beschreibung der Situation.

Sieh dir das Interview als Video an oder lies eine gekürzte Fassung des Interviews!

Interview mit Robert Gattringer - zum Lesen

3



Welche Umweltbedingungen - so fragen sich nun Ökologinnen und Naturschutzexpertinnen - sind es, die den Silberreihern das Leben im Machland ermöglichen?

Um diese Fragen beantworten zu können, musst du über die Biologie und Ökologie der Silberreiher im Allgemeinen Bescheid wissen.

Recherchiere dazu im Internet und erstelle auf dieser Basis eine Zusammenfassung! Gib diese Arbeit im FORUM "Biologie und Ökologie des Silberreihers" ab!

Diese Internetadressen bieten dazu interessante Informationen an:

http://www.natur-lexikon.com/

http://www.naturschutzring-duemmer.de/Silberreiher.htm

http://animaldiversity.org (Suchbegriff: "Great Egret")

http://www.birds-online.ch

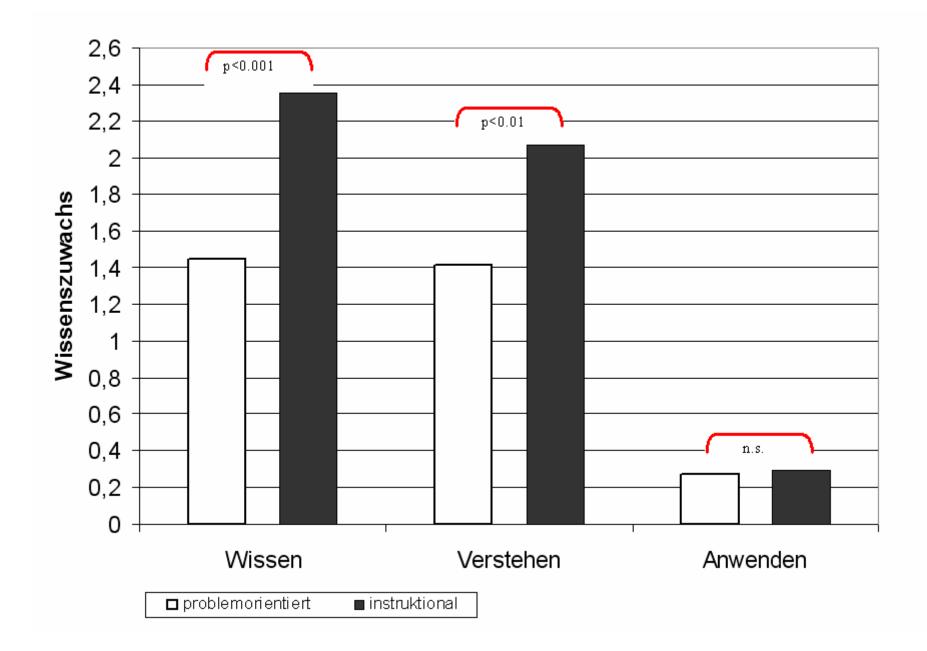
http://www.ebepe.com/html/silberreiher.html

🏰 Wiki: Biologie und Ökologie des Silberreihers

🔊 Aufgabe: Biologie und Ökologie des Silberreihers

💃 FORUM: Biologie und Ökologie des Silberreihers

🗖 2-Silberreiher



Unterbruner, U., Pfligersdorffer, G. & Zumbach, J. (2009)

#### Generelle Diskussion



- Diese exemplarischen Studien zeigen:
  - Einsatz von Bildungstechnologien muss aus fachdidaktisch-technologischer Sicht genau überlegt sein
  - "wohlgemeinter" Medieneinsatz hat zum Teil eher ungünstige Konsequenzen → genau den Punkt zu treffen ist schwer
  - Berücksichtigung: Manchmal ist das Medium auch die Botschaft
- Was kann man tun?
  - Berücksichtigung der Architektur menschlicher Informationsverarbeitung
  - empirische Überprüfung der Wechselwirkung zwischen LernerInnenvoraussetzungen, Inhalten und (technischer) Gestaltung von Lernangeboten

Fachdidaktik - LehrerInnenbildung





www.zumbach.info