

Anhang 13

Abschlussevaluation – Dateimanagement und Schritt-für-Schritt-Anleitungen



Jetzt hast Du schon einige

Praxis mit dem Computer!

Und ich möchte natürlich wissen, wo Du schon so richtig „gut“ bist, und wo Du noch ein bisschen Training benötigst.

Bitte löse daher die folgenden Aufgaben ganz allein, so gut Du kannst.

Wenn Du an einer Stelle nicht mehr weiter weißt, dann geh' einfach zur nächsten Aufgabe.

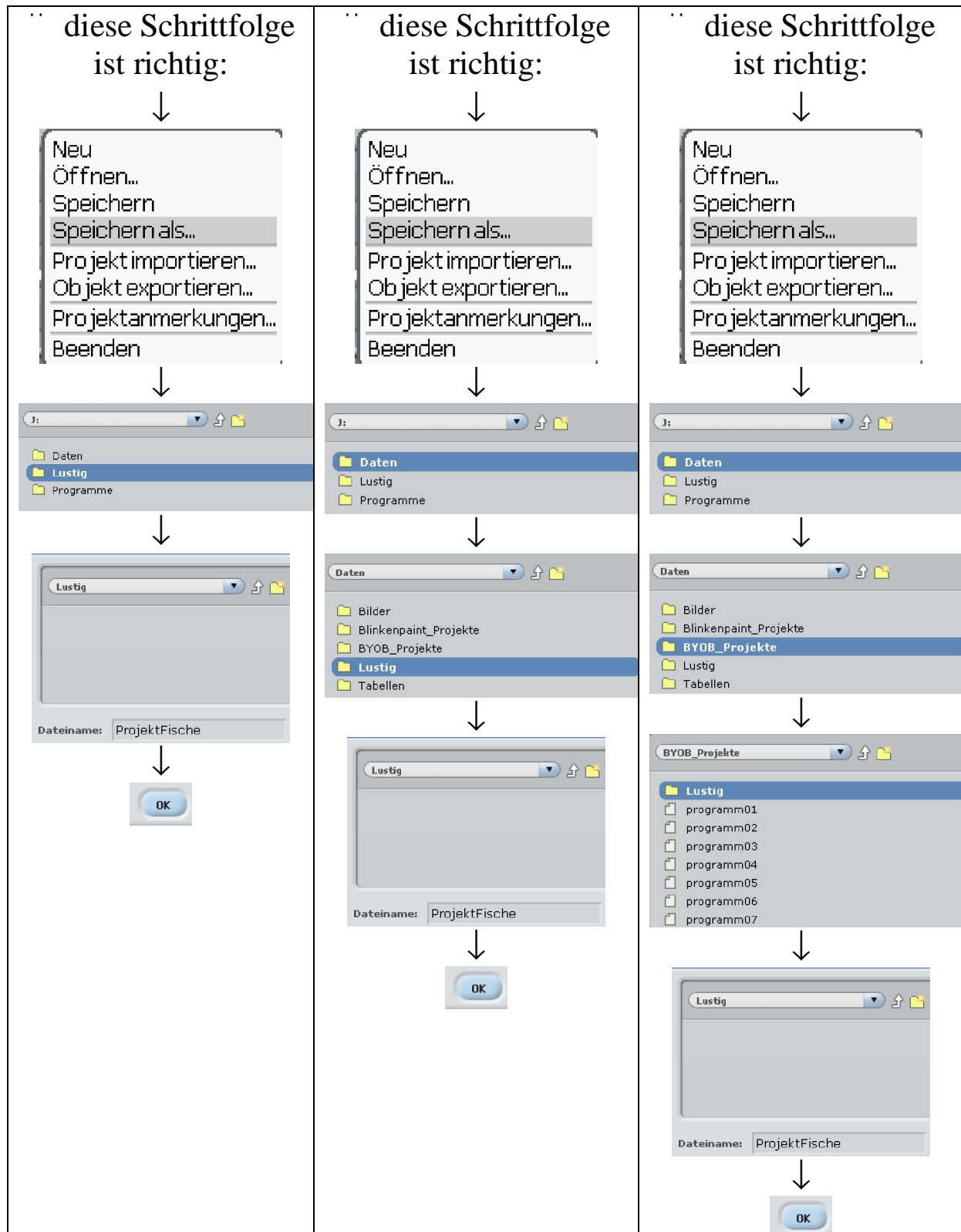


Aufgabe 1: Dateien an einem bestimmten Ort speichern

Du möchtest ein BYOB-Projekt unter dem Namen **ProjektFische** im Verzeichnis **J:\Daten\Lustig** speichern.

Nachfolgend sind drei Schrittfolgen dargestellt, von denen eine das Projekt im gewünschten Verzeichnis speichert.

Markiere die Deiner Meinung nach richtige Schrittfolge:



Aufgabe 2: Dateien von einem bestimmten Ort öffnen

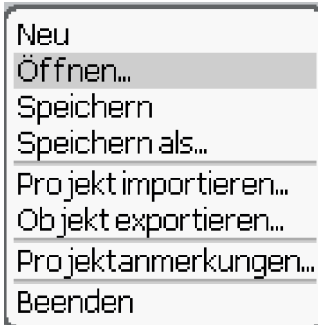
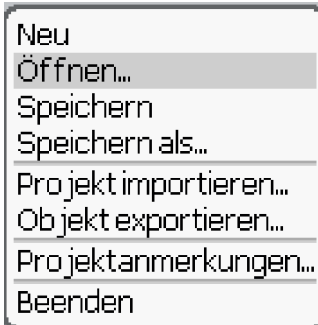
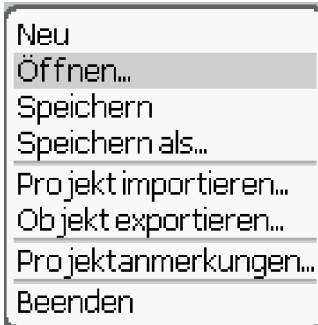
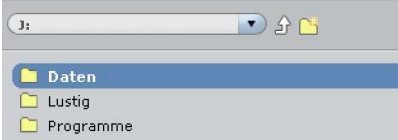
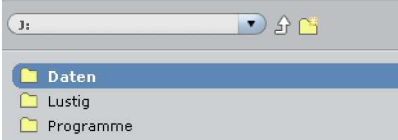
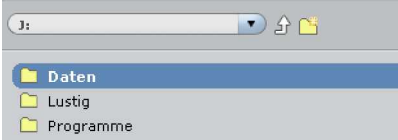
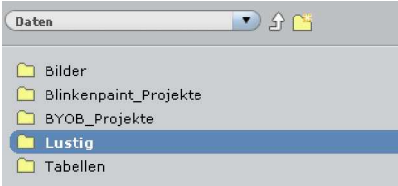
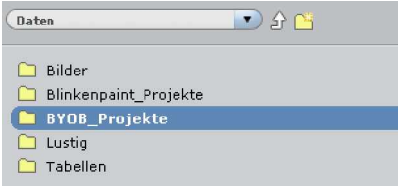
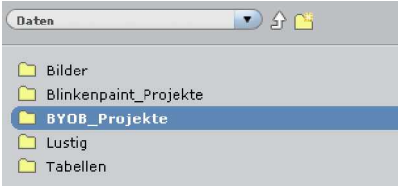
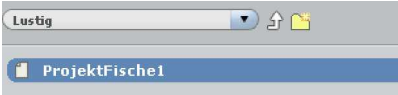

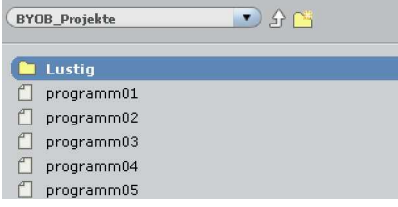






Du möchtest ein BYOB-Projekt öffnen, das Du unter dem Namen

ProjektFische1

im Verzeichnis **J:\Daten\BYOB_Projekte\Lustig** gespeichert hast.

Nachfolgend sind drei Schrittfolgen dargestellt, von denen eine das Projekt im gewünschten Verzeichnis speichert.

Markiere die Deiner Meinung nach richtige Schrittfolge:

diese Schrittfolge ist richtig:	diese Schrittfolge ist richtig:	diese Schrittfolge ist richtig:
		
		
		
		
		
		

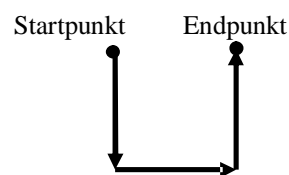
Aufgabe 3: Zusammenstellen einer Anweisungsfolge

In einer Programmierumgebung ähnlich zu BYOB müssen die Befehle als Text eingegeben werden. Diese Grundanweisungen stehen zur Verfügung:

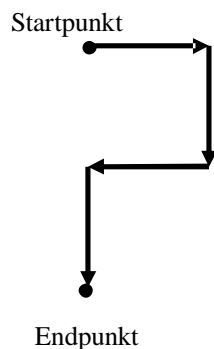
senke Malstift ab
gehe 50-er Schritt
drehe 90° nach links
drehe 90° nach rechts
hebe Malstift an.

Zum Beispiel lässt die angegebene Anweisungsfolge Alonzo den gezeichneten Weg zurücklegen (er „schaut“ zu Beginn „nach rechts“):

drehe 90° nach rechts
gehe 50-er Schritt
drehe 90° nach links
gehe 50-er Schritt
drehe 90° nach links
gehe 50-er Schritt



Gib Du nun eine Anweisungsfolge an, die Alonzo folgenden Weg zurücklegen lässt (er „schaut“ zu Beginn „nach rechts“):



Aufgabe 4: Verstehen einer Anweisungsfolge – 1

Zeichne den Weg, den das folgende BYOB-Programm Alonzo zurücklegen lässt:



Aufgabe 5: Verstehen einer Anweisungsfolge – 2

Zeichne den Weg, den das folgende BYOB-Programm Alonzo zurücklegen lässt:



Auswertung:

Name	1	Bemerkung zu 1	2	Bemerkung zu 2	3	Bemerkung zu 3	4	Bemerkung zu 4	5	Bemerkung zu 5	Zeit
f	0		0		r		1/2	„mittlere“ Strecke ist kürzer als die anderen	f	„wiederhole“ jedenfalls nicht verstanden	10:30 10:55
f	f (3)	Gewohnheit, in „BYOB-Projekte“ zu speichern	f (2)	Zu wenig auf Dateinamen geachtet?	1/2	Eine Drehung falsch, und „drehe 90°-Schritt“	r		r		10:30 10:55
m	f (3)	Gewohnheit, in „BYOB-Projekte“ zu speichern	f (2)	Zu wenig auf Dateinamen geachtet?	r		r		r	...es ist nicht ganz klar, ob der letzte „gehe“-Befehl ausgeführt wird *	10:30 10:54
f	f (3)	Gewohnheit, in „BYOB-Projekte“ zu speichern	f (2)	Zu wenig auf Dateinamen geachtet?	r		r		r		10:30 10:52
m	f (3)	Gewohnheit, in „BYOB-Projekte“ zu speichern	f (2)	Zu wenig auf Dateinamen geachtet?	r		r		r		10:30 11:00
f	r (2)		f (2)	Zu wenig auf Dateinamen geachtet?	r		r		r	vgl. *	10:30 10:51
f	f (3)	Gewohnheit, in „BYOB-Projekte“ zu speichern	r (3)		r		r		r		10:30 10:51
f	f (3)	Gewohnheit, in „BYOB-Projekte“ zu speichern	f (2)	Zu wenig auf Dateinamen geachtet?	r	Drehrichtung einmal nicht hingeschrieben	r		r		10:30 10:52
f	r (2)		f (1)	Dateinamen richtig, Pfad falsch!	1/2	eine Drehrichtung falsch	r		f	Wiederholung r, eine Drehung zu viel pro WH, letzter „gehe“-Bf fehlt	10:30 10:55
f	r (2)		f (1)	Dateinamen richtig, Pfad falsch!	1/2	eine Drehrichtung falsch	r		1/2	eine Drehung zu viel/zu wenig?	10:30 10:55

Name	1	Bemerkung zu 1	2	Bemerkung zu 2	3	Bemerkung zu 3	4	Bemerkung zu 4	5	Bemerkung zu 5	Zeit
f	f (3)	Gewohnheit, in „BYOB-Projekte“ zu speichern	f (2)	Zu wenig auf Dateinamen geachtet?	r		1/2	„mittlere“ Strecke ist kürzer als die anderen	r		10:30 10:50
m	f (3)	Gewohnheit, in „BYOB-Projekte“ zu speichern	f (2)	Zu wenig auf Dateinamen geachtet?	r		r		1/2	eine Drehung zu viel/zu wenig	10:30 11:07
m	f (3)	Gewohnheit, in „BYOB-Projekte“ zu speichern	f (2)	Zu wenig auf Dateinamen geachtet?	r		r		1/2	eine Drehung zu viel/zu wenig	10:30 11:08
m	f (3)	Gewohnheit, in „BYOB-Projekte“ zu speichern	f (2)	Zu wenig auf Dateinamen geachtet?	r		1/2	„mittlere“ Strecke ist kürzer als die anderen	r		10:30 10:48
m	f (3)	Gewohnheit, in „BYOB-Projekte“ zu speichern	f (2)	Zu wenig auf Dateinamen geachtet?	r		1/2	Winkel recht schlampig gezeichnet	1/2	Wiederholung r, Drehung falsch? ei gehe zu viel?	10:30 11:00
f	r (2)		r (3)		1/2	letzte (!) Drehrichtung falsch	1/2	„erste“ Strecke zu lang	1/2	Eine Drehung zu viel in WH!	10:30 ??:??
f	f (3)	Gewohnheit, in „BYOB-Projekte“ zu speichern	f (2)	Zu wenig auf Dateinamen geachtet?	r		r		r		10:30 10:55
m	f (3)	hatte offenbar zuerst (2) - Richtig!	f (2)	Zu wenig auf Dateinamen geachtet?	r		r		1/2	vgl. *	10:30 10:52
f	f (3)	Gewohnheit, in „BYOB-Projekte“ zu speichern	r (3)		1/2	„mittlere“ Drehrichtung falsch	1/2	zweite Drehrichtung falsch	1/2	Eine Drehung zu viel in WH! Letztes gehe fehlt!	10:30 10:50
f	f (3)	Gewohnheit, in „BYOB-Projekte“ zu speichern	f (2)	Zu wenig auf Dateinamen geachtet?	r		r		r		10:30 10:48
m	f (1)	...nimmt den kürzesten Weg	f (2)	Zu wenig auf Dateinamen geachtet?	1/4	Zweite und dritte Drehrichtung falsch	f	beide Drehrichtungen falsch (R-L-Schwäche?)	r		10:30 10:50

Name	1	Bemerkung zu 1	2	Bemerkung zu 2	3	Bemerkung zu 3	4	Bemerkung zu 4	5	Bemerkung zu 5	Zeit
4	f (3)	Gewohnheit, in „BYOB-Projekte“ zu speichern	f (2)	Zu wenig auf Da- teinamen geach- tet?	r		r		r		10:30 10:48

Gedanken zu 1,2: Wie genau wird gelesen, inwieweit wird „wie gewohnt“ getan? UND: Mehr Übungen zu Speichern an unterschiedlichen Speicherorten bzw. bei der Evaluation: Mehr Auswahlmöglichkeiten, die nicht richtig sind....

Gedanken zu 3, 4, 5: Bedeutung der Vertrautheit mit einem Symbolsystem (= den Befehlen und Regeln eines teilformalen Systems)

Gedanke zu 5: Wird von einigen zum Schluss eine Drehung zu wenig/zu viel gemacht, weil es „seltsam“ ist, über eine Linie nochmals drüberzuzeichnen?

Gedanke zu 3: Warum wird die zweite Drehrichtung oft falsch angegeben; Hypothese, weil sich da der Akteur wieder „zurück“ dreht?

Gedanke zu 1,2 gegenüber 3, 4, 5: Bei den ersten beiden Aufgaben muss die Abstraktion viel mehr im Kopf erfolgen, weil bei BYOB die Repräsentation der formalen Struktur am Bildschirm ist, viel besser einprägsam ist.

Gedanke zu allem: Schnell gemacht, viel richtig gemacht, spielerische Auseinandersetzung; Gefahr: Wird nicht „so ernst“ genommen, offenbar nicht ernsthaft nachkontrolliert, ob die Antworten auch stimmen