

## V. Anhang

Name

Geburtsjahr

Schullaufbahn

Berufswunsch

Warum hast du dich für diesen Lehrgang gemeldet?

- 1.
- 2.
- 3.

Der Englischunterricht in diesem Lehrgang ist in Modulen aufgebaut.

In jedem Modul ist eine Kreativaufgabe gestellt, du solltest also zu den einzelnen Themen etwas frei gestalten.

Kannst du dich erinnern wie es dir bei dieser Aufgabe beim ersten Modul gegangen ist?

Jetzt ist einige Zeit vergangen, wie findest du diese Aufgaben heute. Haben sie dir geholfen, den Lehrstoff leichter zu verarbeiten, hast du diese Art von Arbeit angenehm und als Auflockerung und Gegensatz zum schriftlichen und mündlichen Lehrstoff empfunden, oder findest du die Aufgaben belastend und unnötig.

Du wirst gebeten, einen Vorschlag machen:

Der Lehrstoff sollte nur aus solchen Aufgaben bestehen .....

Der Lehrstoff sollte zum Großteil aus solchen Aufgaben bestehen .....

Der Lehrstoff sollte nur einige wenige dieser Aufgaben haben .....

Beim Lehrstoff sollte überhaupt keine Kreativaufgabe sein .....

Danke für deine Hilfe.

## VI. Literaturverzeichnis

Altrichter, H./Posch, P.: Lehrer erforschen ihren Unterricht. Eine Einführung in die Methoden der Aktionsforschung. Klinkhardt: Bad Heilbrunn 1996. 3. Aufl.

Krainer, K./Posch, P. (Hrsg.): Lehrerfortbildung zwischen Prozessen und Produkten. Klinkhardt: Bad Heilbronn 1996

Altrichter, H./Krainer, K./Thonhauser, J. (Hrsg.): Chancen der Schule Schule als Chance. Studienverlag: Innsbruck 1998

Barrs, D./Juffkins, M. Intermediate School Kit on the United Nations. Pearson Publishing Ltd for and on behalf of UN50, New York, NY 1995

Brown, H. D.: Principles of Language Learning and Teaching. San Francisco State University, Prentice Hall regents Englewood Cliffs, NJ 07632, USA 1994

Celce-Murcia, M.: Teaching English as a Second or Foreign Language. University of California, Los Angeles, USA 1991

Delors, J.: Learning the Treasure within. United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization. Paris, France 1996

Jandt, F. E.: Intercultural Communication. Department of Communication, California State University, San Bernardino, California, USA 1995

Lauster, P.: Die Liebe. Rowohlt, Reinbek bei Hamburg 1982

Ligtvoet, J.: Arts Education in a Multicultural Society. Council of Europe, Strasbourg 1987

Moulton, M. R./Holmes, V. L.: Writing in a Multicultural Classroom: Using Dialogue Journals to Ease Transitions. College ESL, New York, USA 1994

Steiner, R.: Die Kunst des Erziehens. Rudolf Steiner Verlag Dornach/Schweiz 1989 5. Aufl.

Wilkes, M. W.: Die Kunst kreativ zu denken. Goldmann Ratgeber, München 1988